
EG TIMES
MAY, 2023
AN ERASMUS PROJECT EXPERIENCE
Artifizielle Intelligenz- KI
POETRY
INTERVIEWS
SCHOOL NEWS
BEYOND PINK AND BLUE
Made with PosterMyWall.com

# SCHOOL NEWS

*Седмица на книгата в Езикова гимназия организираха учениците от клубове „Училищен вестник“ и „Литературата в действие“. Кампанията премина успешно и включваше инициативи като книжна фотосесия, размяна на книги, интерактивна игра с литературни загадки „Мистериите на библиотекаря“, в която отборът победител получи ваучери за книги.*

*ГЛОБАЛНИ ДНИ НА ДЕЙСТВИЯ 2023 г. в ЕГ включват дейности като: Състезание за най-добра зелена бизнес идея в профил „География и икономика“ е част от Global Action Days 2023.*
*Ученици се включиха в иновационен лагер на Junior Achievement България „Предприемачество и кръгова икономика“; Проведоха се дейности, свързани с 5-те R- Refuse, Reduce, Reuse, Recycle and Repurpose в Езикова гимназия, в които учениците от профил“ Биология и здравно образование“ организираха Ден без месо; други ученици взеха участие в Националната кампания на Български младежки Червен кръст "Умножи добро« и съвместно почистиха част от местността леопарк "Хисарлъка".*

*По повод Международния ден на Земята:*
*Учениците от 10 клас изготвиха и представиха презентации, нарисуваха картини. Учениците от клуб "Химия", съвместно с ученици от 9, 10, 11 клас и училищната общност, варосаха дърветата и окроиха храстите в училищния двор и по традиция засадиха дървета.*

*Рециклиране, от дейностите свързани с 5-те R - Refuse, Reduce, Reuse, Recycle and Repurpose.*
*Учениците и училищната общност участваха в „Еко-състезание“ организирано от община Кюстендил и ЕКОПАК България от кампанията „ Градска рециклиада“, под мотото: „Рециклирай пластмасовите бутилки и метални кенове – Спаси живот!“*

*Велизара Стоева от 10. а клас и участниците в създаването на проекта „Помогнеш ли на себе си, помагаш и на другите” на клуб "Гражданско образование" се класираха и взеха участие в националния кръг на олимпиадата по гражданско образование, която се проведе в края на месец април в гр. Силистра.*

*Резултати от областен кръг на олимпиадата по БЕЛ:*
*I-ва Възрастова група 8 - 10 клас:*
*3 - място - Димитър Стоймиров 10б клас*
*II-ра Възрастова група 11 клас:*
*1 - място - Лора Ангелова 11б клас*
*2- място- Ивана Иванова 11а клас*
*III-та Възрастова група 12 клас:*
*1 - място - Ванеса Владимирова 12а клас*

*Екипът на училищния вестник получи грамота и плакет, след като на 14.03.2023 г. в раздел "Публицистика", комисия от журналисти класира на ТРЕТО МЯСТО EG TIMES, изготвен от клуб "Училищен вестник" от Националния ученически конкурс "Григор Попов" гр. Разград в категория "Вестник на хартиен носител", който е включен в Националния календар за изяви по интереси на децата и учениците за учебната 2022/2023 година.*

*Сто и двадесет ученици от цялата страна премериха сили в XIX-ата национална олимпиада по география и икономика, която се проведе в Русе в края на март и началото на април. Сред олимпийците са и двама представители на ЕГ „Д-р Петър Берон“- Мадлен Манова и Станислав Тодоров 12а клас. От област Кюстендил до финалния кръг стигна само Станислав Тодоров от 12 клас на ЕГ „Д-р Петър Берон“, който се класира на 8 място в страната.*

*По повод "Седмица на гората" учениците от Езикова гимназия "Д-р Петър Берон " влязоха в ролята на залесители. Съвместно със служителите на ДГС, гр. Кюстендил, те засадиха фиданки на липи, бреза и люляк в двора на училището.*

*Пореден успех за нашите талантливи поетеси от клуб "Литературата в действие" с ръководител г-жа Вероника Табачка.*
*В VI национален литературен конкурс "Пробуждане", организиран от община Русе, Йоана Пухова от 9. б клас и Джулия Христова от 10. в клас са класирани съответно на II и III място със стихотворенията си "Щастие" и "Градина".*



*Областен кръг-класиране на олимпиадата по философия*
*1. Ивана Иванова от 11а клас*
*2. Димана Крумова от 12б клас*
*3. Александра Георгиева и Деница Александрова от 11а*
*Участие в национален кръг:*
*Димитър Стоймиров- 10б клас*

*Ивана Иванова от 11а клас зае второ място в своята възрастова група, а Виктория Ангелкова от 10а клас трето в нейната в областния кръг на олимпиадата по история и цивилизация.*

*Димитър Стоймиров от 10б клас се класира на първо място в областния кръг на олимпиадата по биология и здравно образование.*

*Трупата на Езикова Гимназия представи на голяма сцена на Общински театър - Кюстендил фрагмент от пиесата „Шато Лакрот" по едноименната книга на Мария Касимова - Моасе, с ръководители Ани Кръстева и Стела Здравкова. Пиесата е част от Националната програма „Заедно в изкуствата и спорта".*

# SCHOOL NEWS

*По инициатива на Университета за национално и световно стопанство (УНСС) в София беше създадена Асоциация на езиковите училища в България. Инициативата е на ректора на висшето учебно заведение проф. д-р Димитър Димитров. Учредители на Асоциацията са седем езикови училища , сред които и Езикова гимназия „Д-р Петър Берон“, гр. Кюстендил.*

*В Езикова гимназия се работи за превенция на екранната зависимост. От началото на месец март се организират срещи по паралелки с терапевт на ЕКРАННИ ДЕЦА Христина Велкова. По време на демонстрациите в Час на класа , учениците имат възможност да тестват степента на своята зависимост.*

*По случай Деня на европейските писатели учениците от литературния клуб в Езикова гимназия представиха свои любими книги и прочетоха откъси от тях пред осмокласниците, за да им покажат необятния свят, в който всеки би могъл да се потопи, прелиствайки страниците на книга.*

*В периода 24-26.03.2023г., в гр. Смолян, се проведе 35 Национална олимпиада по философия. В олимпиадата взе участие Димитър Стоймиров от 10б клас, който се представи достойно, като се състезава с представители на най-елитните училища в цялата страна. В протокола на Националната комисия за проверка на олимпиадата Димитър Стойморов зае 14 място от общо 36 участници от страната. Димитър решава тест от история на философията и писа философско есе.*

*Резултати на ученицте от Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" гр. Кюстендил от областния кръг на олимпиадата по английски език:*

*IX клас*
*1.Кирил Калфин IXа*
*2. Йоан Христов IXа*
*3. Калоян Янев IXа*
*4. Александър в Спасов IXв*
*4. Кирил Шопкински IXа*
*X клас*
*3. Димитър Стоймиров Хб*
*4. Виктория Васева Ха*
*5. Виктория Ангелкова Ха*
*XI клас*
*2. Деница Александрова XI а*
*3. Белослава Велинова XIа*
*4. Радослав Алексиев XIв*
*4. Лора Ангелова XIб*
*XII клас*
*2. Иван Давков XIIв*
*3. Киара Кирилова XIIв*
*4. Яница-Петра Крушовска XIIв*



*ЕГ участва в кампания "Искам да съм полезен...Рециклирай ме!", която е част от инициативата на Global Recycling Day за отбелязване на Световния ден на рециклирането - 18.03.2023г. Учениците участваха в предизвикателството за разделно събиране на пластмасови бутилки. Събраното количество смачкани бутилки и капачки е върнато и отчетено в пункт за рециклиране.*

*Станислав Тодоров от 12 а клас участва със своя разработка в VII национален ученически конкурс "Пространство и време" и работата му бе допусната за предварителна селекция до публична защита в категория "География" с тема "Туризмът на България - социална и икономическа реалност с географски контури" към Академия за лидери, "Исторически факултет» на ВТУ.*

*На 14 март ЕГ отбеляза един от най-необичайните празници – Деня на числото Пи. Същевременно тя съвпада с рождения ден на Алберт Айнщайн.*

*02.03.2023 г., в Езиквоа гимназия се проведе среща на ученици от 10, 11 и 12 клас с госпожа Свилена Георгиева-Подлашевска, преводач в Генерална дирекция „Писмени преводи“ към Представителството на Европейската комисия в България. В лекцията си г-жа Георгиева-Подлашевска, владееща над 6 чужди езика, представи професията преводач и работата на преводачите в ЕС, както и възможностите за реализация на младите хора, владеещи чужди езици.*

*Пролетта отново тръгна от Езикова гимназия! Моника Йорданова 11 клас е Девойка Кюстендилска Пролет 2023, а първата ѝ подгласничка Мирела Славова е от 10 клас.*

*ДЕН НА РОЗОВАТА ФЛАНЕЛКА- ДЕН ПРОТИВ ТОРМОЗА В УЧИЛИЩЕ бе отбелязан днес 22. 02.2023 г. в Езикова гимназия "Д-р Петър Берон''.*

*Стихове на Джулия Христова от 10. в и Денита Славева от 9. б клас участваха във Втори международен поетичен конкурс на издателска къща "Многоточие", където се съревноваваха със стотици други поетични творби и бяха избрани да бъдат включени в сборник.*

*Екатерина Стоянова от 11 а клас на Езикова гимназия "Д-р Петър Берон'' е един от деветте единадесетокласници от България, които получават специални отличия от Juvenes Translatores- общоевропейски конкурс по превод за средношколци, организиран от Генерална дирекция по писмени преводи на Европейската комисия за учебната 2022-2023 г.*

# SCHOOL NEWS

*На 28.01.2023г. в ПЕГ “Екзарх Йосиф I” в гр. Ловеч се проведе националния кръг на състезанието по немски език, организирано от издателство КЛЕТ. В него участваха Деислава Георгиева, Катрин Асенова и Илиян Любенов от 11в клас.*

*Отборът по баскетбол на Езикова гимназия с ръководител г-н Силви Игов- момчета 11-12 клас се класираха на първо място в областното първенство на ученическите игри.*

*Борис Захариев от 10 а клас бе награден с поощрителна награда от Национален ученически конкурс за есе във връзка със 160-годишнината от рождението на Алеко Константинов във втора възрастова група, а Станислав Тодоров от 12а клас- първо в трета възрастова група.*

*Една дългогодишна практика в ЕГ "Д-р Петър Берон", описана от г-жа Милена Замфирова, ст. учител по английски език, е публикувана в prepodavate.bg и е селектирана в инициативата „Добрите практики на фокус“, която има за цел да открие, опише и популяризира ефективни, приобщаващи и устойчиви педагогически практики в три категории: благосъстояние на учениците, отговорност и принос на учениците, академичен напредък на учениците.*

*Ученичката Ивайла Тончева от 9 б клас спечели първо място за разказ от II-ри национален конкурс за литературна творба – проза или поезия на тема "Моята мечта за Коледа!" в трета възрастова група (15-18). Конкурсът е организиран от Народно читалище "Възраждане 1926", Стара Загора.*

*На 27.03.2023 г. в голямата зала на Езикова гимназия се състоя среща с доц. Моника Моралийска, преподавател в специалност МИО в УНСС и Антонина Тончева, студент по специалността и финансов анализатор в американска компания. Госпожа Иванка Янкова, директор на ЕГ посрещна двете успешни възпитанички на училището, които разказаха на ученици от 11 и 12 клас за предимствата и ползите да учиш в УНСС и на обучението по специалност Международни икономически отношения и то на чужд език и за необятните възможности, които би им предоставило образованието в УНСС.*

*12.01.2023 г. в Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" се проведе открит урок по английски език под вещото ръководство на старши учител г-жа Мария Кирилова на тема Passive voice (Страдателен залог). Учениците от 10 б клас демонстрираха отлични знания и умения, свободно и с лекота формулираха и аргументираха своите отговори.*

*Учениците от профил „География и икономика“ в ЕГ „Д-р Петър Берон“, с учител г-жа Донка Стоянова, посетиха НИМХ, филиал Кюстендил в Деня на отворените врати на научната организация. Г-н Стоянов - директорът на филиала, в резюме запозна учениците с темите посветени на световните дни на хидрологията и метеорологията, а именно: „Ускоряване на промяната за разрешаване на кризата с водата и канализацията“ и „Бъдещето на времето, климата и водата през поколенията. На вниманието на единадесетокласниците бе представен филмът „Пътят на прогнозата“.*

*Първо място спечели ученичката Симона Василева от 11б клас във втория национален творчески онлайн конкурс "С обич за мама" в категория Поезия.*

*ВВВУ „ГЕОРГИ БЕНКОВСКИ“, в лицето на възпитаника на Езикова гимназия “Д-р Петър Берон” Росен Михайлов, випуск 2021, първокурсник в специализация „Летец-пилот“, гостува на 9а клас. Той запозна учениците с предимствата и предизвикателствата да завършиш висшето си образование в единствената Авиационна Алма матер в България.*

*Класиране за национален кръг на учениците от Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" участвали в състезанието по английски език Kangaroo Global Linguistics към Асоциацията на Кеймбридж училищата в България. Учениците, които продължиха своето участие в националния кръг в гр. Казанлък на 11 март по нива бяха, както следва:*
*Ниво A1 Senior*
*1. Христо Михайлов 8 в клас*
*2. Павел Йорданов 8 в клас*
*Ниво B1*
*Михаил Георгиев 9а клас*
*Ниво B2*
*1. Виктория Ангелкова 10а клас*
*2. Ивана Иванова 11а клас*



*Участие на клуба по дебати в национален квалификационен кръг Spring West Regional Debate Tournament 11-12 February, 2023, Best Foundation Bulgaria и във финалния национален кръг провел се в УНСС 21-23 април.*

*На 02.05.2023 г. се проведе XXII-рото районно състезание на младежките противопожарни отряди „Млад огнеборец“. На първо място се класира отборът на ЕГ „Д-р Петър Берон“, който продължава своето участие в областния кръг.*

*fb: EG.Times*
*Insta: @/egtimes_kn*

# *Beyond pink and blue*



"I love beyond the bones…" is a statement which electrified Europe in 2018 in the Eurovision song contest. And dear readers – to your big surprise it is a part of the Bulgarian song that represented us that year. You can thank me, now you have a brand new quote for your next Instagram post!

Jokes aside, loving beyond the bones is a reminder that our love is supposed to go deeper than just the physical shell of the person we adore, we must love their soul, their spirit and their essence. However, as everything in our lives, this is easier said than done. Sadly, obstacles always appear in relationships no matter platonic or romantic. One of the most common problems is the struggle of swallowing our pride.

As we grow up one constant question has been following us – "Who has it worse in their teenage years-boys or girls?" How does this question connect with everything I've mentioned - you may ask. The answer is very simple – due to the fact that we are still young we tend to think that we have the world at our feet. When that topic arises the boys and girls start defending their point of view, that they have it worse, with so much passion that when somebody dares to disagree with them they face their entire wrath. Why does this happen? Because their ego has been struck.

I am here because I believe that it is finally time for that dispute to be put to an end and I will do exactly that. Or at least try to.

Because traditions are made to be broken (and because this is a massive cliché) – ladies, I am terribly sorry but this time you are not going to be first, this privilege will be given to the boys. Guys are put through a lot of pressure during their teenage years. For instance, they are forced to repress their true feelings due to the fact that it is not 'masculine enough' to cry and even worse - it is found to be a weakness. Girls, can you imagine living in a world, in which you cannot shed a single tear – not even in front of your parents? That is the world the guys are forced to live in. Moving on, boys are the ones who are always expected to make the first move when it comes to relationships. It does not matter whether they are more introverted or have problems with their self-esteem; male teenagers are 'obliged' to pursue their love interests first. And if that was not enough distress they have to be gentleman, under no circumstances should they raise their hand or even their voice at a girl. Do not get me wrong here, I do not justify men being violent, however, as we are considered weaker, us girls are allowed to hit and shout at men. The opposite side does not have that privilege – it does not matter how frustrated they are or if they are the ones being abused, they are not allowed to any sort of defense. I have to ask the same question again – girls can you imagine being restricted from shouting and hitting every time you cannot control your anger anymore or you feel in danger? All of that is a small part of what teenage boys are forced to face while growing up, because those things are in the deal when you are born a male.

We should not forget the other side of the coin – living life as a teenage girl. This can be summarized as living life in constant fear and doubt. Girls are forced to live in fright because of their physical inability to put up a fight. Boys have you ever been afraid of walking in the dark by yourselves? Because that happens to a young lady every time she has to walk home alone. She is constantly looking around her, having that feeling stuck inside her that she is being followed. But there is nothing she can do in order to get rid of that suspicion. Girls just have to learn to live with the fear and pray that it is just their gut feeling being wrong. In addition, young females never feel attractive enough. Because of the false standards, which are being created by social media and society, girls never feel pretty or skinny enough. They feel like they are obliged to fit in some norms and if they don't – their fate is to become outsiders. Because of that every day young ladies starve themselves and wake up at 6a.m. so that they could look 'flawless'. Moreover, girls are constantly being objectified by some of their male peers and even older women. If you stop a girl on the street and ask her whether she has heard the phrase "Cover up your shoulders, they are distracting the boys!" 9 out of 10 times the answer is going to be "Yes". However, what is hard to understand is why boys can be distracted by shoulders but girls cannot be distracted by hands, for example. Is it that different?

At the end of the day one thing is clear – girls are never going to understand why boys struggle with showing their emotions, why crying is so hard for them and boys are never going to understand why girls walk home in the dark while looking around themselves and holding their keys between their fingers. However, those things should not separate us. They should not become the reason why we hurt each other verbally every time this topic is brought up and we feel like our ego has been struck. And most importantly they should not be the reason why we cannot love one another beyond the bones. Because loving beyond the bones goes deep inside our souls. And I believe that our differences are not deep enough to stop us. Even the opposite, they are only the surface of our beings and they are actually the things that must make us love one another even more strongly. Because our differences are what make us human, make us loveable and make love like a black hole – all consuming. It does not matter if you are pink or blue, what matters is understanding that pink or blue suffers too and for that they deserve loving!

**Автор: Деница Александрова, 11 а клас**

# *Interview with ETA Michael Smith*

***EG Times: Hi, Michael! Thank you for letting us interview you! For starters we are going to ask you something that has been on our minds ever since your arrival (please don't take the question seriously, it is a joke) – do you have a favourite student?***

**Michael:** Well, I definitely had students, who felt more comfortable speaking to me than others. However, I cannot say that I had a favourite one. Even so, I had preferred classes, to be exact, ones that I felt more comfortable teaching – I am not going to tell you which though.

***EG Times: Okay, fair enough! Moving on to the next question. When you arrived, what was your first impression of Kyustendil?***

***Michael:*** That it was beautiful, I loved it from the beginning! Kyustendil is full of the most interesting places and just like I said it is a gorgeous small town full of nature and the people are so lovely, even the ladies in Billa greet me every time, it feels good to be recognized. I find it even prettier than Sofia or other big cities in Bulgaria like Varna or Burgas. The only thing I can add is that the future teachers, who are going to come here, are extremely lucky!

***EG Times: Were you prepared for that way of living? And did you find it hard to get used to it?***

***Michael:*** I can say for sure that it is a very different way of living, it was my first time living in a small town because before that, for example, I used to live in Saint Louis, which has 3 million citizens. It wasn't hard for me to get used to the life here, my only problem was that I kind of had to be in teacher's mode 24/7 because everywhere I went I saw at least 15 of you guys.

***EG Times: What was the biggest cultural shock?***

***Michael:*** In school – the discipline, back in the States I went to a strict private school, where people used to get detentions like cleaning or something similar all of the time and in here that doesn't happen at all. And in general – the street animals but I really liked them because in the US that doesn't happen due to the fact that they are put in shelters. The other thing is the 'некролози', however, Fullbright did tell us about them. I like the thought behind them.

**EG Times: Was there any point when you thought that this was not your thing and you felt like giving up?**

**Michael:** Nothing related to living here but I remember that on my first day as a teacher I was super nervous, I remember that I had my first class with 9th 'v' and my hands were shaking. The 12th graders stressed me a little bit because I was closer in age to them.

***EG Times: What is your favourite memory?***

***Michae***l: It was the first day of school this year when I came back. I had to give a speech and when I came on the stage the students went crazy. Another one of my favourites was the graduation of the 12th graders last year it was great and every single one of them came to shake my hand.

***EG Times: What was your first reaction when you first stepped into the school? What do you think of it now?***

***Michael:*** I was impressed by the building – it was even more beautiful in person because I had looked it up on Wikipedia. It looked a lot similar to the one of the school I used to go to in the States. I am so happy that I got to be placed here because I believe that I am close with my students and most of the teachers I have spoken to are not as close with their students. All of you guys are so smart even my 8th graders.

***EG Times: Thank you so much! If you could turn back time, would you relive those two years the same way or you would change something?***

***Michael:*** The only thing that I would change is that I would push myself harder to learn all of my students' names. In the beginning I asked all of you to make yourselves nametags and put them on your desks but that didn't work out.

***EG Times: What would you say to the Michael from 2 years ago?***

***Michael:*** Be open to the ideas of the students. Firstly, I had wanted to teach the same way my teachers taught me but I remember being bored from those methods and changed them. Now, I listen to you more about the things you want to learn about or the games you want to play. Oh, and I would tell him to plan more because last year I was falling behind with most of my lessons.

***EG Times: Would you say you have changed because of Bulgaria? If yes, in what way?***

***Michael:*** Yes, my stay here made me realize that I love Bulgaria and I would like to live here if I can. I definitely want to work with students again but probably not as a teacher.

**EG Times: Can you describe yourself in three words?**

**Michael:** Curious, open-minded and adventurous.

***EG Times: Now, describe your stay in three words.***

***Michael:*** Enlightening, fun and delicious.

***EG Times: And if you could describe your stay in Bulgaria with a movie, which would it be?***

***Michael:*** "The Greatest Showman" because sometimes instead of a teacher I felt like a showman.

***EG Times: Lastly, can you give a piece of advice to all the readers?***

***Michael:*** Your teachers are going to be mad at me for what I am about to say but only you guys know what you are capable of. Don't let your teachers tell you what you can and can't do, don't let your parents tell you what you can't and can do, don't let anyone do that because sometimes even adults don't know what to do. Just let yourselves go and meet the right people!

***EG Times: Perfect, thank you so much!***

***Michael:*** Can I say one more thing?

***EG Times: Of course.***

***Michael***: I wanted to let all of you guys know that even after I leave the school, I will still be here – in Bulgaria. I will be living in Sofia, however I will still come and visit Kyustendil. Because of that if some of you have a way to Sofia, I will be more than happy to meet up with you, I will be waiting!

**Интервю на Деница Александрова, 11 а клас с Майкъл Смит, помощник-учител от САЩ в ЕГ „Д-р Петър Берон" в периода 2021- 2023 година по програма на фондация Фулбрайт**

# *A Fascinating Behind-the-Scenes Look at Alezio, Italy Erasmus Gender Equality Drama Project*



*From 16/02 to 26/02 2023, I was part of an Erasmus programme in Alezio, Italy.*
*The main theme of the project was art and theatre, which was new to me, and the sub-theme was gender equality.*

*There were people from many countries including Italy, Croatia, Spain, Cameroon and Greece. The participants were diverse, but fortunately, everyone involved in the project was open-minded and everything went well.*



*Every country had its cultural nights where we had to cook our traditional dishes and tell people about our homeland. One of the biggest challenges was cooking lunch and dinner for 40 people for 5 consecutive days!*

*However, it was eye-opening as I have tried various kinds of cultural food and am very satisfied.*

*I am so grateful to the women leading this project with passion. They helped me discover a deep part of me that was not very expressive.*

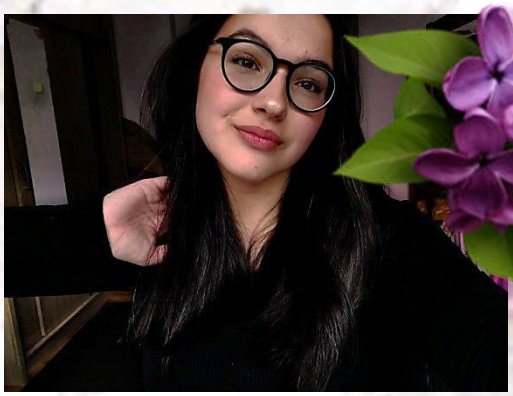


*On the last day, we had to divide into 5 teams and have a contest in front of the mayor expressing four different emotions. The event took place in the most famous bar in the city.*

*It was an amazing time working on this project as it helped me get over my ego in many ways.*
*I urge everyone to try something like this!*

**Автор: Светозар Дочев, 11в клас**

# *Heutzutage ist KI sehrpopulär geworde*



*Heutzutage ist KI sehr populär geworden. Es wird in Filmen, Musikvideos und sogar Kunstgalerien verwendet. Viele Menschen sind ein Fan von KI, weil es der Öffentlichkeit zugänglich ist. Man kann seine eigene KI-Kunst auf KI-Websites erstellen und sogar seine Aufsätze für die Schule schreiben.*
*Aber viele Menschen sind gegen KI. Sie denken, KI nimmt die Schönheit von der Kunst und macht das Leben für die Menschen zu leicht. Wie gesagt, sehr viele Schüler benutzen KI-Websites wie "chatgpt" um ihre Hausaufgaben schneller machen zu können. Viele Sänger benutzten KI-Kunst für ihre Musikvideos und sogar für ihre Lieder. In YouTube machen sehr viele Leute Covers mit KI-generierten Stimmen von verschiedenen Sängern.*
*Eigentlich ist es traurig, dass die Menschen die reale Schönheit von Musik und Kunst nicht mehr schätzen. Aber das liegt daran, dass wir alle daran gewöhnt sind, dass das Internet alles für uns erledigt, nur mit einem Klick.*
*Im Internet gibt es Gerüchte, dass KI die Welt erobern wird. Alle Berufe wie Kellner, Sekretärinnen, Anwälte und sogar Lehrer werden in der Zukunft von KI übernommen. Persönlich hoffe ich, dass das nie passiert.*
*Lasst uns also die natürliche Schönheit der Welt am Leben erhalten und nicht verschwinden lassen.*



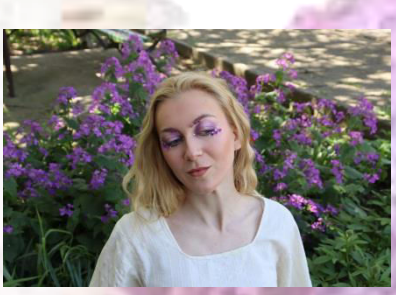
**Автор: Белослава Велинова 11а клас**

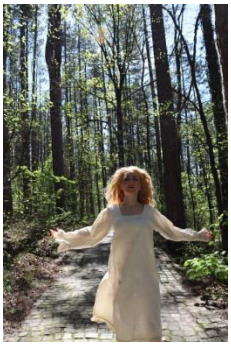
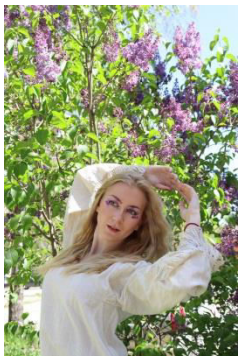
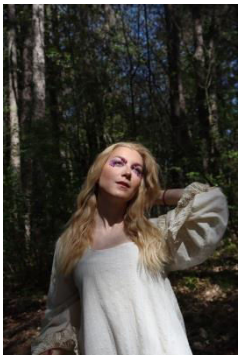
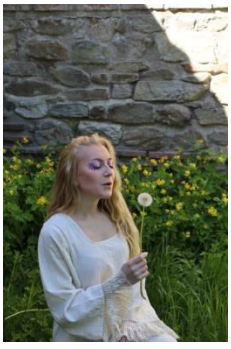
# *No puedo vivir sin viajar*

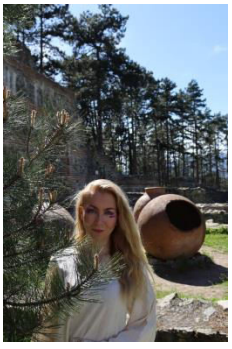
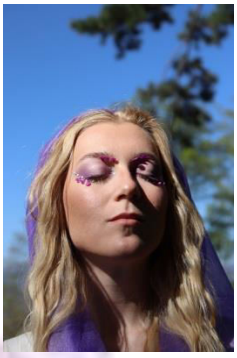
***Vivir sin viajar es como vivir sin respirar. Viajar tiene numerosos aspectos positivos propios. Lo más importante, como todos sabemos, es que viajar amplía los horizontes y te ayuda a descubrirte a ti mismo, lo que significa que mientras exploras el camino, te exploras a ti mismo.***

***Algunos de los aspectos positivos de viajar son la conciencia cultural, el autodescubrimiento, la unión, la aventura, etc. Al igual que un soplo de aire fresco, viajar tiene poderes revitalizantes, de los cuales descansar de la escuela, el trabajo y cualquier responsabilidad diaria. Sin embargo, el camino a menudo aparece como una medida de comparación. Ir más allá de los límites del nativo a menudo abre nuevos horizontes, pero el valor es donde se establece una persona: en el hogar. En este aspecto, viajar está presente como una forma de mantener una relación estable con el hogar. Salir a la carretera es agradable, pero cuánto más agradable es volver a horizontes familiares entre personas ercanas...***

***Además, desde la perspectiva de una persona cuya familia se dedica al turismo y teniendo en cuenta mi experiencia adquirida trabajando en el campo, confirmo una de las propiedades del viaje, a saber, la de redescubrirse y motivarse a través de él. Y el camino mismo valora el hogar mismo del hombre.***



**Автор: Димана Крумова, 12б клас**

**Грим: Емилия Стефанова, випуск 2020**
**Модел: Димана Крумова, випуск 2023**
**Фотограф: Виктория Георгиева, 10 а клас**

# *Interview*

## *Ein Gespräch mit Frau Sotirova*



***Ivayla:*** *Guten Tag, Frau Sotirova, Sie sind Deutschlehrerin.Wie lange unterrichten Sie Deutach?*

***Frau Sotirova:*** *Ich unterrichte schon 50 Jahre Deutsch und diese Arbeit gefällt mir sehr.*

***Ivayla:*** *Die deutsche Sprache ist schwer. Warum haben Sie Deutsch gewählt?*

***Frau Sotirova:*** *Ja,die Sprache ist schwer, besonders die Grammatik. Aber wenn man eine Sprache lernen will, muss man hart arbeiten.*

***Ivayla:*** *Wie lange haben Sie in dem Fremdsprachen gymnasium gearbeitet?*

***Frau Sotirova:*** *Ich habe dort 10 Jahre Deutsch unterrichtet.*

***Ivayla:*** *Hatten Sie gute Schüler?*

***Frau Sotirova:*** *Ja,meine Schüler waren klug. Es war schwer ,besonders am Anfang. Sie mussten jeden Tag hundert neue Wörter lernen. Einige haben sogar geweint. Aber nach 6 Monaten konnten sie ziemlich gut sprachen und wurden immer sicherer. Sie haben sich viel Mühe gegeben.*



***Ivayla:*** *Hat Ihnen die Arbeit Spaß gemacht?*

***Frau Sotirova:*** *Ja, besonders als ich sie schon Deutsch sprechen hörte. Meine Arbeit hat sich gelohnt.*

***Ivayla:*** *Danke für das Gespräch!*

**Автор: Ивайла Стоянова, 11 в клас**

# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Настя, представи се на читателите на EG TIMES.***

*Здравейте, аз съм Анастасия Мелникова, завърших Езикова Гимназия през 2017г., през 2021 г. пък завърших НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“ със специалност продуцентство, а към момента работя в продуцентската къща „Албион филмс“*

***EG TIMES Разкажи ни повече за твоите професионални проекти. Какво снима наскоро и какво ти предстои?***

*Последното нещо, което заснех в ролята си на директор продукция беше късометражно филмче по идея на режисьора - Мартина Троанска за конкурса на Фондация „Стоян Камбарев“. Малко преди това заснех музикален клип на изпълнителката и актриса Виолина Доцева, с режисьор Димитрис Георгиев. Предстоят ми няколко проекта през април и май, още 2 музикални клипа, един късометражен филм и един по-голям телевизионен проект лятото, за който все още нищо не мога да кажа за съжаление.*

***EG TIMES Знаем, че имаш и малка заслуга за създаването на нашумелия български сериал „Войната на буквите“, разкажи ни повече за това. Как минават снимките на такава голяма продукция?***

*Да, бях част от екипа на „Войната на буквите“, работих като трети асистент режисьор на терен, или иначе казано човекът, който се занимава с масовката и регулира движението и задачите, които се дават на хората така, че сцената да изглежда органично и естествено във втория и третия план. Снимките в тази продукция бяха доста тежки, но и безкрайно интересни за мен, както от продукционна гледна точка, така и от художествена. За да върви един такъв процес, в който работят изключително много хора, организационното звено на продукцията трябва да бъде наистина много добре стиковано. От тази гледна точка мога да кажа, че целият екип се справи феноменално с това четиримесечно предизвикателство. За мен лично това беше голям опит и страхотна школовка именно в направлението, в което искам да се развивам професионално – продуцентството.*



***EG TIMES Как се насочи към тази сфера?***

*Ами честно казано не съм я търсила. След като мина първата година от обучението ми в Академията, имах право на избор в профилирането между – драматургия, режисура, кинокритика и продуцентство. Аз избрах последното, защото през първата година в НАТФИЗ, когато на практическите курсови задачи минаваме през всички фуннкции в киното, на мен най-много ми харесваше работата в организацията. Аз самата съм много организиран и комуникативен човек, обичам да разрешавам казуси, да организирам процеси, да мисля винаги 2-3 стъпки напред, да имам отговори на всички евентуални въпроси, които ми се задават. Като цяло работата ми е доста забавна и безкрайно разнообразна. Може би най- важното от всичко, на което се уча, работейки, е смелостта да поемам пълна отговорност за решения (правилни или не), които се отразяват върху всеки един процес и етап от създаването на един аудио-визуален продукт.*

***EG TIMES Какъв би бил проектът мечта за теб?***

*Проектът мечта за мен би бил този, който е създаден от хора, които наистина имат личната потребност да изразят себе си през това изкуство. Най-много ме вдъхновяват тези хора, които гонят крайната си цел, имат точна посока, силна мотивация и най-вече нужда да дадат нещо на света, без да искат нищо в замяна.*

***EG TIMES Какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и творческо развитие Езикова гимназия? Все още си спомняме твоите сценични изяви с топли чувства.***

*Езикова гимназия най-вече ми позволи да бъда себе си. За пример ще дам прекрасните ми преподавателите по моите най-омразни точни науки. Никога не ме е бивало в това, мен ме интересуваше театъра, музиката, литературата, изкуството като цяло. Не веднъж ми се е случвало да моля да ме освободят от часове по математика, физика, химия, за да отида на репетиция в театъра. И те винаги раазбираха, просто ме виждаха и даваха път на това в мен, което наистина имаше нужда да съществува тогава. За това съм най-благодарна.*

***EG TIMES Коя е любимата ти сценична изява/роля от времето прекарано в Езикова гимназия и защо?***

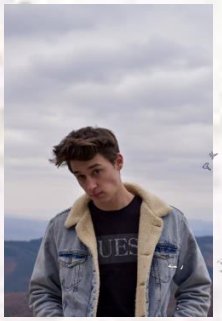
*Любимата ми сценична изява е от последната постановка на Станислава Ризова, в която участвах – „Оскар“. Изиграх ролята на Недялка, съпругата на селския кмет, която има амбицията да стане актриса-звезда. Може би е това, защото с тази постановка завърших един 5 годишен цикъл в Езиквоа гимназия, който някак обрисува цялото ми тийнейджърство, а то беше изпълнено с театър, творчество, учене и хора, които умеят да мислят извън кутийката.*

***EG TIMES Би ли описала какво е усещането да бъдеш на снимчаната площадка с три думи?***

*Точност, динамичност, забавление .*

***EG TIMES С една дума, какво е продуцентската работа за теб?***

*Думите са две. Смелост и отговорност.*



# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Гого, моля те, представи се по нестандартен начин за читателите на EG TIMES.***
*Здравейте, благодаря за възможността! Казвам се Георги Фирков и съм на финалната права от училищния живот - 12 клас.*
*Аз съм от онези хора , чието ежедневие е крайно динамично и точно затова го обичам!*
*Актьорството е в центъра на всеки мой ден. Тази година, например, участвам в четири различни проекта- три пиеси и едни YouTube сериал.*

***EG TIMES Разкажи ни повече за твоите творчески проекти. Къде се снима наскоро и какво ти предстои?***
*От първи клас се занимавам с актьорство, но в последните 2-3 години проектите не спират. Всяка година участвам в етюди и сценични пизяви в училище, както и в пиеси с театралната трупа към ОДК- Кюстендил, с които обикаляме в различни градове, участваме в конкурси и печелим награди. Най-големите проекти, в които съм участвал са клип на студент от НАТФИЗ, в който играя ролята на зависим; YouTube сериал против насилието в училище, който в момента снимаме. Но най-големият проект, в който взех участие, дори минимално, е сериалът на БНТ "Войната на буквите"*

***EG TIMES Спомена нашумелия български сериал „Войната на буквите", в който имаш участие в няколко епизода. Разкажи ни нещо за снимките, преживяванията ти на снимачната площадка и впечатленията ти от екипа и актьорския състав.***
*Преживяването беше неповторимо. За пръв път попаднах на професионална снимачна площадка. Разговарях с Теодора Духовникова, която ме поздрави за играта ми в една от сцените. Имах възможност да разговарям с режисьора и помощник-режисьора. Дори и за малко се докоснах до мечтата си.Едно от най-вълнуващите ми преживявания на снимачната площадка беше разговорът ми с Дарин Ангелов. Имах възможността цели 25/30 минути да разговарям с него; разговаряхме за театър, кино и др. С две думи мога да кажа, че е уникален човек. Сега си спомням, че той най-много ме похвали, в края на един от снимачните дни. Разбира се, трябва да кажа, че целият екип обръщаше много повече внимание и имаше по-специфично отношение към актьорите. Сякаш екипът, който наброяваше двадесет човека, възприемаше актьорите като царски особи. Непрекъснато се чуваха въпроси от вида на "студено ли ти е" , "искаш ли водичка ", докато ние, статистите бяхме леко неглижирани от тази гледна точка. Но нека не забравяме, че без статисти една продукция няма да е това, което е. Цялото преживяване ме мотивира да стигна до нивото аз да съм актьорът някой ден още повече.*

***EG TIMES Защо искаш да бъдеш на сцена/ пред камера, какви амбиции имаш в това отношение?***
*Аз съм страшно амбициозен, дори прекалено на моменти. Може да прозвучи налудничаво, но най-голямата ми мечта е да стана първият българин с индивидуална награда "Оскар".*

***EG TIMES Пожелаваме ти го и ще чакаме да ни споменеш в речта си! А какво влияние оказва и оказа до момента върху теб и твоето личностно и творческо развитие Езикова гимназия?***
*Езикова гимназия "Д-р Петър Берон" дава множество възможности . Тя не е просто поредната гимназия , в която се учат хуманитарни науки, чужди езици и точка. Няма да обръщам внимание само на високото ниво на образование , което се предлага . Не! В тази гимназия се обръща внимание и на изкуството. Обръща се внимание на актьорското майсторство, както на български , така и на английски и испански език. Тези възможности ми позволиха да се развивам, както в общообразователен аспект, така и в творчески.*

***EG TIMES Коя е любимата ти сценична изява от времето прекарано в Езикова гимназия и защо?***
*Благодарение на Езикова гимназия имах възможността да играя на голямата сцена в общинския театър в Кюстендил. В пиесата се превъплатих в седемдесет годишен дядо, страдащ от деменция. За мен беше истинско удоволствие и шанс за пореден път да изляза на сцена от името на училището си.*

***EG TIMES Би ли описал какво е усещането да бъдеш на сцена с няколко думи?***
*Това е много лесно – контакт с публиката. .*
*Най-невероятното чувство е това! Когато се кача на сцена и усетя публиката… това е емоцията, която не може да бъде описана с думи. Аз просто усещам публиката и знам, че и тя мен.*

***EG TIMES С една дума, какво е актьорската професия за теб?***
*Не бих я нарекъл "професия" точно. За мен актьорството е една наслада . Един enjoyment. Това е удоволствието, което те зарежда за следващия ден . Какво по-хубаво от това да правиш цял живот нещо, което ти носи вътрешно задоволство , а на всичкото отгоре да ти плашат за това?*



# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей Никол! Благодарим ти, че откликна на поканата за това празнично интервю по повод 24 май! Представи се на читателите на EG TIMES.***

*Здравейте, казвам се Никол Харалампиева, на 22 години, випуск 2020. Бях паралелка с втори чужд език испански. В момента уча в СУ "Св. Климент Охридски" със специалност "Педагогика на обучението по математика и информатика" и работя като учител по математика в образователен център "Brainland", гр. София.*



***EG TIMES Да, разбрахме, че след завършване на Езикова гимназия си поела по пътя на учителя, разкажи ни повече за това. Как се насочи към тази сфера?***

*Да, в началото на 12 клас, както на всеки ученик, така и на мен ми предстоеше да направя избора какво да уча. Единственото нещо, което знаех е, че искам да е с математика. Започнах да търся различни специалности, свързани с този предмет в различни университети. Консултирах се с родителите ми, с учители и един мой преподавател ме попита веднъж: "Защо не се насочиш към учителската професия?". Първоначално бях скептично настроена, но в последствие се замислих и видях колко много плюсове има тази професия. Завърших ЕГ, кандидатствах, приеха ме и се записах в специалността "Педагогика на обучението по математика и информатика". Щастлива съм, че направих този избор.*

***EG TIMES Реализира ли мечтите си по отношение на кариерата, която градиш/ специалността, която изучаваш, какви амбиции имаш в това отношение?***

*В момента съм на път да ги реализирам. Градя нещата постепенно, стъпка по стъпка. За сега давам частни уроци в образователния център, в който работя. Това е един добър старт в учителската професия, според мен! Надявам се след като завърша да стъпя в училище и да предам знанията си на по-голяма група от ученици.*

***EG TIMES Какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и професионално развитие Езикова гимназия?***

*Гледайки учителите в ЕГ как преподават по време на часовете и как теорията я пресъздават на практика, малко или много се бях вдъхновила и пожелах и аз да бъда учител. Но като цяло в гимназията успях да се развия като човек, и макар и малко, изградих характера си.*

***EG TIMES Би ли описала какво е усещането да работиш с деца с две думи?***

*Работата с деца не е никак лесна. Човек трябва да има много голямо търпение и отношение към тях.*

***EG TIMES Какво е учителската професия за теб?***

*За мен тя е престижна професия, която не трябва да се подценява!*






# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Стани! Благодарим ти, че откликна на поканата за това празнично интервю по повод 24 май! Представи се на читателите на EG TIMES.***
*Здравейте, казвам се Станислава Донина, на 27 години съм и работя като Логопед в ЦРДУ гр. Кюстендил. Завърших Езикова гимназия през 2015 година, паралелка английски език/ испански език.*

***EG TIMES Разбрахме, че след завършване на Езикова гимназия си поела по пътя на учителя, разкажи ни повече за това. Как се насочи към тази сфера?***
*Работата с деца винаги е представлявала интерес за мен. Когато стана време да реша и избера как да продължи образованието ми, попаднах на специалност, която е концентрирана точно в тази насока, а именно - Логопедия. Така след завършването на Бакалавърската ми степен, поех по професионалният път на Логопед. Водена от вдъхновението, което ми носи работата с деца, завърших Магистърска степен със специалност "Начална училищна педагогика" и Следдипломна квалификация "Ранно чуждоезиково обучение в началните класове". Да бъда около деца, да им помагам, да виждам напредъка им е изключително вдъхновяващо и мотивиращо за мен. Всяка една победа (макар и малка), всеки напредък и всяка постигната цел, ме карат да се гордея с изборите, които съм направила и с професията, която съм избрала. Надявам се помощта ми да помогне на едно дете да бъде по-разбрано, по-знаещо и по-можещо.*



***EG TIMES Би ли описала какво е усещането да работиш с деца с две думи?***
*Голямо приключение.*

***EG TIMES С една дума, какво е учителската професия за теб?***
*Призвание.*

***EG TIMES Реализира ли мечтите си по отношение на кариерата, която градиш, какви амбиции имаш в това отношение?***
*Да този момент съм абсолютно доволна от това, което съм успяла да реализирам и постигна в кариерно отношение. Амбицията, която имам е да успея да се реализирам като специалист и в трите специалности, които имам. Все още имам дълъг път да извървя в професионално отношение, но с постоянство и мотивация вярвам, че ще успея да постигна целите си.*

***EG TIMES Какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и професионално развитие Езикова гимназия?***
*Езикова гимназия и учителският и колектив ми повлияха в положителна насока за професионалното и личностното ми развитие. Научиха ме да не се предавам, когато срещам трудности, да бъда упорита и постоянна, да се боря за целите и мечтите си. Постоянно да надграждам знанията и уменията си. Старая се да предавам тези уроци и на децата, с които работя, защото са от изключително важни.*

# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Вики! Благодарим ти, че откликна на поканата за това празнично интервю по повод 24 май! Представи се на читателите на EG TIMES.***

*Казвам се Виктория Николова, на 27 години съм и завърших ЕГ „ Д-р Петър Берон“ през 2015г. Като втори чужд език, избрах да уча немски език и мога да кажа, че беше страхотно. В момента съм учител на дечица в трета възрастова група /5-6 годишни/ в Детска градина „Слънце“, град Кюстендил.*



***EG TIMES Разбрахме, че след завършване на Езикова гимназия си поела по пътя на учителя, разкажи ни повече за това. Как се насочи към тази сфера?***

*След завършване на Езикова гимназия, започнах своето обучение в*
*СУ “Св. Климент Охридски”, град София. Първоначално изучавах друга специалност, но започнах да работя с дечица между лекциите и преоткрих своята забравена детска мечта- да бъда учител. Изкарах Монтесори курс за педагог, започнах да уча магистратура и завърших педагогическото си образование, специалност “Предучилищна педагогика”.*
*Без никакво мислене, събрах своя багаж и се върнах в родния си град Кюстендил, за да намеря спокойствие и да работя това, което ме прави щастлива.*

***EG TIMES Реализира ли мечтите си по отношение на кариерата, която градиш, какви амбиции имаш в това отношение?***

*Смея да твърдя, че сбъднах една моя детска мечта- да стана учител и се старая да бъда най-добрата версия на себе си. Развитието ми в професионален план продължава, чрез множество и различни обучения, които имат за цел да разширят моите знания, методи и подходи при работата с деца.*

***EG TIMES Какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и професионално развитие Езикова гимназия?***

*За тези няколко години в Езикова гимназия “Д-р Петър Берон”, освен подкрепящи и целеустремени учители, аз видях и наистина добри хора, готови да помогнат и да насочат всеки, който има нужда от посока. Обогатих себе си с нови знания, чужди езици и срещнах добри приятели. Всичко това ми помогна да се изградя като човек и да добия увереност, че мога да се справям с различни ситуации. В момента се старая да бъда точно такъв учител, да помагам, да възпитавам и да насочвам към “пътя на доброто”.*

***EG TIMES Би ли описала какво е усещането да работиш с деца?***

*Работата с деца е изключително интересна и пълна с предизвикателства. Всеки ден имаш възможността да наблюдаваш малките победи и успехи на твоите дечица, да виждаш трудностите им, да насочваш. Всеки ден е различен, но е изпълнен с радост и много "слънчеви” усмивки.*



***EG TIMES С една дума, какво е учителската професия за теб?***

*Учителската професия за мен е ЛЮБОВ!*






# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Снежи! Благодарим ти, че откликна на поканата за това празнично интервю по повод 24 май! Представи се на читателите на EG TIMES.***

*Здравейте, благодаря Ви за поканата, изключително ми е приятно. Аз съм Снежана Митова, на 21 години. Завърших Езикова гимназия ,,Д-р Петър Берон“ преди 2 години. Част съм от випуск 2021 с профил английски и немски език. В момента съм студентка във 2-ри курс. Уча ,,Педагогика“ в Национална Спортна Академия ,,Васил Левски“.*

***EG TIMES Разбрахме, че след завършване на Езикова гимназия си се насочила към треньорската професия, разкажи ни повече за това. Как се насочи към тази сфера?***

*Да, така е. Решението не беше лесно, тъй като виждах колко отговорна е тази професия и като цяло работата с хора, особено с деца, изискват се наистина много качества, търпение и отдаденост. От както се помня, спортът винаги е заемал много голяма и важна част от живота ми. В продължение на 14 години съм се занимавала с художествена гимнастика. Непрекъснато изпитвах интерес към работата на треньорите/учителите си, чудех се какво ли е да си от другата страна, също така имах желанието да научавам всеки ден нови неща и след това да помагам на съотборничките/съучениците си, стремях се да намирам най-различни и достъпни начини за обяснение и ми се получаваше. Към края на спортната си кариера, личната ми треньорка често ме канеше да оставам с най-малките деца в залата и да се занимавам с тях, беше ми изключително приятно и така започнах все повече да се ориентирам към тази професия.*

***EG TIMES Реализира ли мечтите си по отношение на кариерата, която градиш, какви амбиции имаш в това отношение?***

*Разбира се, както всяко дете имах много мечти, свързани предимно с гимнастиката. Голяма част от тях осъществих, но има и такива, които не успях да реализирам, но от друга страна това ме мотивира да продължа образованието си в сферата на спорта и да предам опита и знанията си на децата и заедно с тях да сбъднем техните и моите мечти. Още от първата си година в университета започнах работа.*



*Треньор съм в СКХГ ,,Виктория ‘‘- Перник. Съвсем в началото е кариерата ми вече като треньор, а не като състезател, поставила съм си цели, към които да се стремя, като едни от тях са да бъда отдадена към всички деца, да не спирам да се усъвършенствам, да ги изграждам не само като състезатели, но и като добри хора, защото преди всички ние сме хора и трябва да се държим като такива, бих искала да ги науча да ценят всичко, да не се отказват от мечтите си и да не се предават пред трудностите, да полагат усилия, защото всеки един труд рано или късно се възнаграждава, да бъдат отдадени и да правят всичко с голямо желание и любов, тъй като според мен, това е ключът към успеха.*

***EG TIMES Какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и професионално развитие Езикова гимназия?***

*Езикова гимназия ми даде една много добра основа и старт в университета, даде ми знания, възможности, увереност. При кандидатстването ми, аз бях студентът с най-висок бал. Учениците на ЕГ ,,Д-р Петър Берон“ се отличават със своята комплексност, те не само развиват уменията си, свързани с чуждите езици, но и по останалите предмети, което е много важно. Благодарна съм на учителите си, за подкрепата им, за съветите и за техния опит и професионализъм, които ме привлякоха още повече към професията на педагога. Желая на всички тях да бъдат живи и здрави и все така добри в това, което правят!*

***EG TIMES Би ли описала какво е усещането да работиш с деца?***

*НЕОБИЧАЙНО ПРИКЛЮЧЕНИЕ, изпълнено с много и различни емоции, изпитания, мечти и герои в него.*

***EG TIMES С една дума, какво е треньорската професия за теб?***

*ВСЕОТДАЙНОСТ.*





# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Зори! Благодарим ти, че откликна на поканата за това празнично интервю по повод 24 май! Представи се на читателите на EG TIMES.***

*Здравейте, моето име е Зорница, на 33г. Завърших с випуск 2009 в паралелка с английски и немски език. В момента работя в Първо ОУ "Св. св. Кирил и Методий" в гр. Кюстендил. Учител съм в начален етап на ученици от 1. до 4. клас.*



***EG TIMES Разбрахме, че след завършване на Езикова гимназия си се насочила към учителската професия, разкажи ни повече за това. Как се случи?***

*След като завърших Езикова гимназия се преместих в гр. София. Бях студент на СУ "Св. Климент Охридски" и завърших бакалавърска степен Социална педагогика. Избрах тази специалност, защото винаги съм имала интерес към човека, неговата природа, мислене, качества и разнообразие от характери. Ако разбираш хората, можеш и да им помогнеш. Осъзнах, че аз имам това желание и възможност.*



***EG TIMES Реализира ли мечтите си по отношение на кариерата, която градиш, какви амбиции имаш в това отношение?***

*Реших да допълня знанията си като изучавах и завърших с магистърска степен Начална училищна педагогика. Защото децата заслужават специално внимание и мисля, че има какво да науча от тях и те от мен!*



***EG TIMES Какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и професионално развитие Езикова гимназия?***

*Моята любима ЕГ "Д-р Петър Берон" ми даде отличен старт. Там имах възможността да се обучавам в прекрасна среда от хубави хора и страхотни професионалисти. Добре организирано и подкрепящо училище, от което пазя много топли спомени.*

***EG TIMES Би ли описала какво е усещането да работиш с деца?***

*Работата с деца мога да опиша като положителен обмен на енергия.*

***EG TIMES С една дума, какво е учителската професия за теб?***

*Отговорност!*



# ИНТЕРВЮ

***EG TIMES Здравей, Еми! Благодарим ти, че откликна на поканата за интервю! Представи се на читателите на EG TIMES.***

*Здравейте, казвам се Емилия Стефанова и съм на 21 години. Завърших обучението си в гимназията през 2020-та година, в паралелка с изучаване на английски и испански език. Веднага след това кандидатствах в Технически университет- София в специалност Инженерен дизайн. Приеха ме и вече съм студент трета година в Технически унивеерситет.*

***EG TIMES Как се насочи към тази специалност?***

*Специалността е всеобхватна и многокомпонентна, съчетава в себе си логическо мислене, изкуство, чувство за естетика, оригиналност и инженерна мисъл. Откакто се помня изкуството е неизменна част от живота ми и винаги съм знаела, че ще се занимавам с творчество. Обожавам дизайна и това колко е необятен. Харесва ми това как чрез него можеш да превърнеш „нищо“ в „нещо“ и то да носи радост за някого.Точно поради тези причини избрах да поема по пътя към това един ден да бъда инженер-дизайнер.*

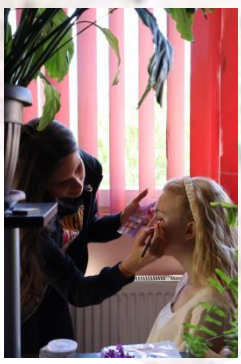
***EG TIMES Ще реализираш ли мечтите си по отношение на кариера чрез специалността, която изучаваш, какви амбиции имаш в това отношение?***

*Както споменах, винаги съм знаела, че ще се занимавам с нещо креативно, ще творя и разкрасявам. Дисциплините, които изучаваме много допринасят за това, аз да развия тези способности и с м сигурна, че ще ми бъдат от голяма полза в това да реализирам мечтите си.*

***EG TIMES Знаем от теб, че съчетаваш университета с работа. Разкажи ни повече за това, с което се занимаваш?***

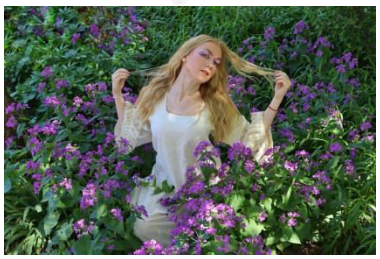
*С порастването ми, beauty сферата започна да ме влече все повече. Откакто научих за грима, няма ден, в който да не се интересувам и обогатявам по темата. Развих истинска страст по това начинание и от хоби то се превърна в моя работа. Работа, която ми носи удоволствие, особено когато виждам усмихнатите лица в огледалото.Усещането да накараш някого да се чувства красив и специален е безценно.*





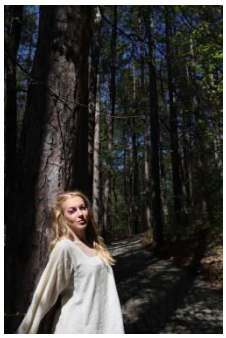


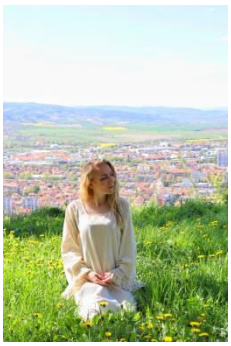






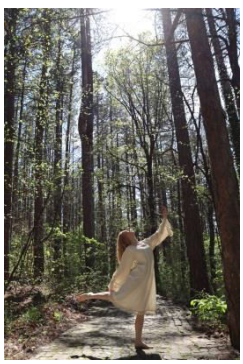


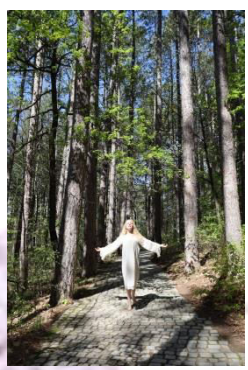












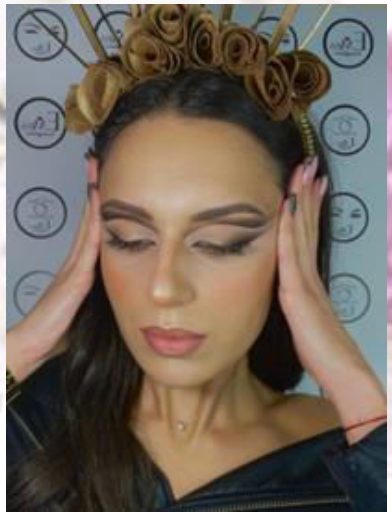




**Грим: Емилия Стефанова, випуск 2020**
**Модел: Димана Крумова, випуск 2023**
**Фотограф: Виктория Георгиева, 10 а клас**

***EG TIMES Допълват ли се знанията и уменията, които получаваш в университета с тези на сферата, в която работиш?***

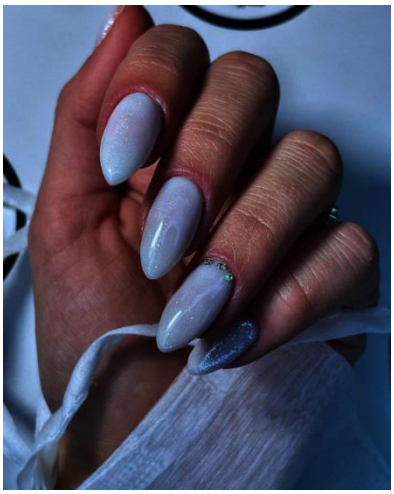
*Да, бих казала дори, че вървят ръка за ръка. Уменията ми в грима никога нямаше да бъдат същите, ако не изучавах тази специалност. Цялата тази креативност, която се предизвиква у нас, възлагайки ни различни задачи и проекти за университета, ми помага и в грима. Изучаването на история на изкуството, естетика, материалознание и цветознание обогатяват творческата ми култура и много по-добре мога да преценя как да бъде направен един красив грим.*



***EG TIMES Благодарим ти, че откликна на поканата да бъдеш част от създаването на концепцията ''модерна самодива'' за майската корица на EG TIMES! Разкажи ни малко за грима, който избра за нашия модел Димана и за процеса на подготовка за фотосесията.***

*Първо искам да благодаря на госпожа Замфирова, че избра да се довери именно на мен за направата на грима. За мен беше изключително приятно да работя с вас и се надявам резултатът да удовлетворява очакванията.*

*Димана е момиче с много красиви черти, светла кожа и прекрасни очи- мечта за всеки гримьор. Визията, която създадохме е Editorial най-често се използва за корици на списания, или реклама на продукт. Характерно за нея е да се използват не повече от два цвята, да се акцентира само на една зона от лицето, да се подчертаят естествените черти на модела и кожата да изглежда безупречна. Точно така направихме и ние. Акцент в нашата визия са очите, за тях избрахме да използваме цветове в лилавата гама, за да може цветът на очите ѝ да изпъкне. За декорация и допълване на тематиката добавихме отнаменти, подчертаващи окото. Останалите черти на лицето избрахме да бъдат максимално натурални, защото целим да има „дива нотка“ във визията.*



***EG TIMES Благодарим ти за изчерпателния и професионален отговор и за красивата визия, която си създала. И един последен въпрос, какво влияние оказа върху теб и твоето личностно и професионално развитие Езикова гимназия?***

*Обучението ми в Езикова гимназия „Д-р Петър Берон“ играе много важна роля в моя живот. Смея да кажа, че по това време аз израстнах и се изградих като личност. Научих се да поемам отговорности, да спазвам срокове и да съм последователна в действията си. Разбрах, че не във всичко ще ми върви, не всеки предмет ще е „моят“, и в това няма нищо лошо. Научих се да комуникирам с всякакви хора, да работя в екип и срещнах много приятели, които са с мен и до днес. Смятам, че тези качества ми помагат да се справям с препятствията и отговорностите, които ми поднася животът.*



**Последвайте Емилия в Инстаграм на: @emiss.beautyplace**

POETRY

## *Блажената пролет*

*Аромат на люляк носи се из въздуха,*
*лалета са отрупали градините,*
*дните са свежи и сладки,*
*ухаещи на първа любов.*
*Скоро и розите ще цъфнат,*
*и пеперуди ще затанцуват из ливадите.*
*Това е то- сезонът на блаженството!*
*Времето бавно върви, даже сякаш то спира,*
*затаило е дъх, за да усети панаира от ароматите,*
*които тъй леко се носят*
*и спират всеки на място,*
*за да почувства свежестта и божествения аромат на цветя.*

## *Градина*

*Градината на баба,*
*това е моят рай.*
*Носи ми спокойствие, наслада*
*и ме радва до безкрай.*

*Може да е малка, но*
*препълнена е тя с цветя.*
*И сякаш изпълва със щастие моята душа.*

*Лежа и вдишвам аромата,*
*струящ от нежната снага.*
*Мирис сладък и свеж*
*поглъща моите сетива.*



*Всяко цвете крие тайно послание,*
*карамфилът червен за любовно признание,*
*жълто лале за любов безнадеждна,*
*перуника кокетна за добра новина,*
*минзухарче свенливо за радост една,*
*амброзия красива за споделена любов*
*незабравка магична за спомен нов.*

*На свой език сякаш говорят ми те*
*и тайни споделят със моето сърце.*
*Чувства прелестни и тъй специални*
*разкриват пред мен*
*и денят става красив, озарен.*

*В градината на баба са събрани всички цветя*
*и благоуханно цъфтят,*
*примамвайки моята душа.*

**Автор: Джулия Христова, 10 в клас**

# ЗА ПРОЛЕТТА



***Сладостното благоухание на алените цветчета, които с огненоискрящата си хубост приличаха на японска живопис, се разнасяше из замрелия въздух. Сред потрепващите клонки на дръвчетата подскачаха и чуруликаха врабци, а облаците, приличащи на лъскава бяла коприна, се гонеха из пролетното небе. Мъхнати пчели пълзяха по безбройните малки звездички на тежките люляци. През прозореца на стаята се процеждаха слънчевите лъчи, които разкриваха танца на златистите прашинки. Имаше нещо неизразимо пленително в тази симфония на младостта.***

***Докато гледаше юнската трева, без да осъзнава, че беше точно като нея, аметистово сините ѝ очи се премрежваха. Тя ги затваряше и се оставяше да бъде водена от поривите хедонизъм, които този сезон ѝ доставяше. Тихо и плахо той настъпваше със своя изтънчен инстинкт към красивото и захващаше по хребетите на битието. С отварянето на прозореца лекият вятър я обгърна в хладната си прегръдка. Това я накара да излезе от този Калимахов транс, причинен от ароматното обаяние. В същата тази омая пролетните дни изтичаха като песен, капеща подобно на мед от устните на Евтерпа.***









**Автор: Анна Ливадийска, 8в клас**



# EG TIMES
# MAY 2023

https://eg-kn.eu/
https://eg-times-kyustendil.blogspot.com/